

Quarto mistero della dolore
LA SALITA DI GESU' AL CALVARIO

Vangelo secondo Luca cap. 23

Dopo averlo insultato, i sodati presero Gesù e lo condussero fuori della città, costringendolo a portare la croce sulle spalle. Lungo la strada fermarono un certo Simone, originario di Cirene, che tornava dai campi. Gli caricarono sulle spalle la croce e lo costrinsero a portarla dietro a Gesù.

Riflessione

Cristo Gesù non è venuto per eliminare le nostre sofferenze, ma per condividerle e conferire ad esse valore salvifico: divenendo partecipe della condizione umana, con i suoi limiti e i suoi desideri, Egli l'ha redenta. Si è fatto uomo, ha provato le nostre debolezze: la sofferenza, il tradimento, l'angoscia, la morte. Ha piano, ha chiesto di allontanare da sé quella prova troppo difficile, ma non è fuggito, non è tornato indietro, ha perdonato, ha accettato tutto il peso della croce per amore nostro. Ma noi stessi lo abbiamo inchiodato lì con i nostri egoismi e con le nostre colpe.

Nella nostra società va sempre più diffondendosi un atteggiamento di rifiuto della sofferenza: essa è concepita come un male assoluto ed è evitata con tutti i mezzi possibili, anche con il porre fine alla vita stessa. A questa cultura di morte bisogna contrapporre una cultura di rispetto per la vita e che consideri l'uomo non per quello che ha o che fa, ma per quello che è.

Anche Madre Teresa di Calcutta, come Simone, ha portato la croce lungo le strade del mondo abbracciando le sofferenze degli ultimi, rischiando la fame e le malattie, giungendo infine al Calvario per passare alla nuova vita e vivere nella grazia del Signore.

Maria, madre piena di bontà, tu che sei testimone della nostra stanchezza e del nostro scoraggiamento fa che la fiducia in Dio non diminuisca ad ogni passo. Dopo una caduta aiutaci a riprendere il cammino con nuovo coraggio, nella certezza che Dio continui ad amarci.

Preghiera per vivere il mistero

Aiutaci ogni giorno, o Padre, a morire all'egoismo del peccato per risorgere all'amore che si dona.
Amen.